

# Image de soi dans le monde du travail pour les hommes - Session 1 - 2019

06 juin 2019

Dans un monde en perpétuel mouvement où la performance est de mise, l'habit peut faire la différence. Car même lorsqu'on excelle dans son univers, une tenue qui ne reflète pas qui l'on est vraiment cause toujours un décalage dérangeant. Opter pour une tenue appropriée permet d'être en adéquation avec son environnement.

Le regard externe permet d'orienter et de mettre l'accent sur les éléments à améliorer et de concentrer ses efforts sur son potentiel.

Lors de ce cours, les participants apprendront qu'il existe des règles en matière d'habillement. Une fois ces dernières maîtrisées, ils se sentiront à l'aise dans leurs vêtements. Il ne leur restera plus qu'à se concentrer sur leurs objectifs.

## Objectifs

- S'habiller en fonction de sa morphologie (paraître plus grand, plus mince, etc.);
- Choisir un costume adapté à sa morphologie (longueur de pantalon et des manches de la veste, largeur des revers, etc.);
- Utiliser les couleurs adéquates à sa profession et à son poste;
- Choisir un col de chemise adapté à sa morphologie;
- Nouer sa cravate en fonction de son col de chemise;
- Comment adapter les motifs entre eux;
- Avec quelle couleur accorder sa cravate, ses chaussettes et sa ceinture;
- Accorder ses accessoires à son habillement;
- Prendre soin de ses chaussures.

## Public cible

Ce cours s'adresse aux hommes dont l'environnement de travail exige une tenue vestimentaire correcte. Plus particulièrement, aux membres d'une direction, d'un conseil d'administration ou aux collaborateurs qui s'expriment en public, qui sont en contact avec la clientèle, qui gèrent du personnel ou qui souhaitent accéder à de nouvelles responsabilités.

## Contenu

- Analyse de la morphologie des participants.
- L'illusion d'optique des couleurs et de leur combinaison.
- Explication dans le détail des coupes de vêtements (costume, veste, pantalon, chemise, cols, gilet)
- Mettre en valeur sa tenue avec des accessoires (boutons de manchette, cravate et pince à cravate, nœud papillon, pochette, ceinture).
- Explication des différentes formes de chaussures et comment les entretenir.
- Focus sur les codes vestimentaires les plus importants (smoking, frac, « formal business », « business casual »...) et comment accorder la tenue de la personne qui vous accompagne à la vôtre.

## Méthodologie

Le cours est donné sous la forme d'une présentation ponctuée d'exemples et de cas pratiques. L'ensemble

est basé sur une documentation qui sera remise à chaque participant.

## Remarques

- Remise d'un support de cours;
- Remise d'une attestation de participation;
- Pour les cours sur une journée : repas de midi en commun inclus, au [Cercle du Rhône](#), restaurant de la FER Genève.

### [S'inscrire](#)

<b>Date(s)</b>	Jeudi 6 juin 2019 (report du 14 mars)
<b>Horaire(s)</b>	8h30 - 12h00
<b>Durée</b>	Une matinée
<b>Lieu</b>	Centre de Formation FER Genève - Quai du Seujet 12 - 1201 Genève
<b>Intervenant(s)</b>	<b>Fabienne Ferrari</b> , L'Effet Papillon, Conseil en image personnelle
<b>Prix</b>	Tarif spécial membre FER Genève CHF 290.- / non membre CHF 380.-
<b>Renseignements</b>	T 058 715 33 15 <a href="mailto:cours.seminaires@fer-ge.ch">cours.seminaires@fer-ge.ch</a>

### [S'inscrire](#)

---